

## デジタルタトゥーは半永久的に残ります。 SNSは注意して使いましょう。

留萌の高校生が他人のSNS画像を使用したために、恨みを買って旭川の橋から落ち、亡くなった事件をご存じでしょうか？また、回転寿司で醤油さしや積み上げられた湯呑をなめたり、手に唾をつけて流れているお寿司に触れたりした画像をSNSに投稿し、企業側に訴えられ、賠償金を請求された方もいました。あるタレントはSNSに人の悪口を書いて、すぐ消したものの、拡散されてしまい、現在テレビには出られなくなっています。

軽々しくSNSに載せてしまったことが大きな事件につながりかねません。今では就職の際に事前にSNSを調べたりする企業も出てきています。今放った言葉や行動が将来自分に返ってくることがあるかもしれません。

皆さんもSNSの利用は注意してください。下記にメディアセンターにある参考資料及び総務省のHPから『インターネットトラブル事例集』を掲載しました。これらを見て学んでくださいね。

### 参考資料

書籍

- 『11歳からの正しく怖がるインターネット』 小木曾健 著／晶文社
- 『弁護士 You tuber クボタに聞く「これって犯罪ですか？」』 久保田康介 著／KADOKAWA
- 『ネットトラブルQ&A』 ダルク 著／工学社
- 『「リスク」を知って、「自分」を守る！スマホマインドの育てかた』 竹内和雄 監督／保育社
- 『SNS暴力』 毎日新聞取材班 著／毎日新聞出版
- 『インターネットにおける 誹謗中傷』 中澤佑一 著／中央経済新聞社
- 『その「つぶやき」は犯罪です』 鶴飼重和 著／新潮社
- 『脱！SNSのトラブル LINE フェイスブック ツイッターやって良いこと悪いこと』 佐藤佳弘 著／武蔵野大学出版会

総務省ホームページ

- インターネットトラブル事例集 2024年版  
(このQRコードを読み込むとサイトに移動します。)



### 今月の新刊書

| タイトル(巻・版)               | 著者      | 出版者     |
|-------------------------|---------|---------|
| データ可視化の基本が全部わかる本        | 矢崎 裕一 著 | 翔泳社     |
| ややこしい本を読む技術             | 吉岡 友治 著 | 草思社     |
| 「読み」の整理学 新版             | 外山滋比古 著 | 筑摩書房    |
| ケース別 Q&A 学校のための著作権マニュアル | 藤田晶子 監修 | 教育出版    |
| 実践PEP TALK              | 浦上大輔 著  | フォレスト出版 |

|                             |               |                 |
|-----------------------------|---------------|-----------------|
| 「性格が悪い」とはどういうことか—ダークサイドの心理学 | 小塩 真司         | 筑摩書房            |
| 自分を動かす魔法                    | 齋藤孝 著         | 三笠書房            |
| 御朱印でめぐる北海道の神社 改訂版           | 地球の歩き方編集室 著編集 | 地球の歩き方          |
| 小学生でもわかる世界史                 | びよびよ速報 著      | 朝日新聞出版          |
| 紛争から読む世界史                   | 荒巻豊志 著        | 大和書房            |
| 真・日本の歴史                     | 井沢元彦 著        | 幻冬舎             |
| 吾妻鏡                         | 藪本勝治 著        | 中央公論新社          |
| 脱露                          | 石村 博子 著       | KADOKAWA        |
| 8月15日の特攻隊員                  | 道脇紗知 著        | 潮書房光人新社         |
| 占領神話の崩壊                     | 西鋭夫 著         | 中央公論新社          |
| 沈黙の中世史                      | 後藤 里菜 著       | 筑摩書房            |
| ナチスを撃った少女たち                 | ティム・ブレイディ 著   | 原書房             |
| 藤原正彦の代表的日本人                 | 藤原正彦 著        | 文藝春秋            |
| ひだりポケットの三日月                 | 三上大進 著        | 講談社             |
| 地球の歩き方 W01 改訂版 世界244の国と地域   |               | 地球の歩き方          |
| 地球の歩き方 広島 J15 2025~2026年版   |               | 地球の歩き方          |
| 北海道「地理・地名・地図」の謎 増補改訂版       | 北村崇教 監修       | 実業之日本社          |
| 京都「地理・地名・地図」の謎 増補改訂版        | 井上満郎 監修       | 実業之日本社          |
| コンゴ民主共和国を知るための50章           | 木村大治 編著       | 明石書店            |
| 池上彰の未来予測 After2040          | 池上彰 著         | 主婦の友社           |
| 正解のない問題集 ポクらの課題編            | 池上彰 監修        | Gakken          |
| 放送禁止。                       | 百田 尚樹         | 有本 香            |
| 新地政学                        | 奥山真司 監修       | 新星出版社           |
| ヤバい選挙                       | 宮澤暁 著         | 新潮社             |
| 命のピザ、杉原リストは語る               | 北出明 著         | 交通新聞社           |
| たったひとりでも、地方議員になれる           | 古谷健司 著        | 日本地域社会研究所       |
| 原爆裁判                        | 山我浩 著         | 毎日ワンス           |
| おとな六法                       | 岡野武志 著        | クロスメディア・パブリッシング |
| 人間の証明                       | 角川歴彦 著        | リトルモア           |
| 裁判員17人の声                    | 牧野茂 編著        | 旬報社             |
| 海外で活躍している邦人の知られざる苦悶         | 鈴木伸二 著        | 文芸社             |
| 経済用語イラスト図鑑 改訂版              | 鈴木一之 監修       | 新星出版社           |
| ざっくりわかる8コマ行動経済学             | 橋本之克 著        | 朝日新聞出版          |
| 高校生からわかる日本経済                | 金子勝 著         | かもがわ出版          |
| 弱い円の正体仮面の黒字国・日本             | 唐鎌大輔 著        | 日経BP 日本経済新聞出版   |
| 「世界の終わり」の地政学 上              | ピーター・ゼイハン 著   | 集英社             |
| 移民・難民たちの新世界地図               | 村山祐介 著        | 新潮社             |
| 資源と経済の世界地図                  | 鈴木一人 著        | PHP 研究所         |
| すごい思考ツール                    | 小西利行 著        | 文藝春秋            |
| 日本国勢図会 2024-25年版            | 矢野恒太記念会       | 矢野恒太記念会         |
| 世界国勢図会 (2024/25)            | 矢野恒太記念会       | 矢野恒太記念会         |
| ジェンダーとLGBTQの哲学              | 神島裕子 責任編集     | 丸善出版            |

|                                   |                  |               |
|-----------------------------------|------------------|---------------|
| 伝えるための準備学                         | 古舘伊知郎 著          | ひろのぶと         |
| 歪んだ幸せを求める人たち                      | 宮口幸治 著           | 新潮社           |
| Q&Aと事例でわかる障害のある子・引きこもりの子の将来のお金と生活 | 渡部伸 著            | 自由国民社         |
| ネットでいじめられたら、どうすればいいの?             | 春名風花 著           | 河出書房新社        |
| 公立はこだて未来大学 2025 年版                | 教学社編集部           | 教学社           |
| 私はこうして勉強にハマった                     | さやか 著            | サンクチュアリ出版     |
| 大学の学部・学科が一番よくわかる本 改訂7版            | 四谷学院進学指導部 編著     | アーク出版         |
| 北海道科学大学 2025                      | 教学社編集部 結         | 教学社           |
| 公立千歳科学技術大学 2025 年版                |                  | 教学社           |
| 札幌大学 2025 年版                      |                  | 教学社           |
| 自分にあった方法が見つかる!勉強法図鑑               | 西岡孝誠 著           | TAC 株式会社出版事業部 |
| ピーカーくんのなるほど理科室用語辞典                | うえたに夫婦 著         | 誠文堂新光社        |
| 最強に面白い数学 数と数式編                    | 木村俊一 監修          | ニュートンプレス      |
| やさしくわかる!文系のための東大の先生が教える学び直し算数     | 山本昌宏 監修          | ニュートンプレス      |
| 宇宙はなぜ面白いのか                        | 北川智子 著           | ポプラ社          |
| 太陽の脅威と人類の未来                       | 柴田一成 著           | KADOKAWA      |
| 最強に面白い宇宙の終わり                      | 横山順一 監修          | ニュートンプレス      |
| 動物のひみつ                            | アシュリー・ウォード 著     | ダイヤモンド社       |
| フェアブルと日本人                         | 養老孟司 著           | かや書房          |
| 美容室帰りのスタイルに次の日からなれない理由            | 坂直樹 著            | セルバ出版         |
| ヘアケアのすすめ                          | 山田ノジル 編著         | 化学同人          |
| 1日10秒マインドフルネス                     | 藤井英雄             | 大和書房          |
| 食べてはいけない10大食品添加物                  | 渡辺雄二 著           | 幻冬舎           |
| 2035年に生き残る企業、消える企業                | 山本康正 著           | PHP 研究所       |
| グリーン戦争                            | 上野貴弘 著           | 中央公論新社        |
| 間違いだらけの電力問題                       | 山本隆三 著           | ウェッジ          |
| がま口を作る 増補新版                       | イシカワカオル 著        | グラフィック社       |
| 図解業界地図 2025年版ハンディ                 | ビジネスリサーチ・ジャパン 編著 | プレジデント社       |
| 愛玩動物看護師になるには                      | 大岳美帆 著           | ペリかん社         |
| OSO18を追え                          | 藤本靖 著            | 文藝春秋          |
| 新さかなの経済学                          | 山下東子 著           | 日本評論社         |
| 〈図説〉ナチスに盗まれた美術品                   | ジェームズ・J.ロリマー 著   | 原書房           |
| はじめての動画制作読本                       | 木村博史 著           | 玄光社           |
| ヒット曲のすごい秘密                        | 中島さち子 著          | 青春出版社         |
| わたしたち、体育会系 LGBTQ です               | 田澤健一郎 著          | 集英社インターナショナル  |
| これで勝てる!サーブ戦法                      | 水谷隼 著            | 卓球王国          |
| 朗読のレッスン                           | 松浦このみ 著          | 彩流社           |
| 1問2分のできる「語彙力・読解力」エクササイズ           | 西隈俊哉 著           | 講談社           |
| ていねいな文章大全                         | 石黒圭 著            | ダイヤモンド社       |
| 人生は地獄よりも地獄的である。                   | ペズル 文            | プレジデント社       |
| 一気に読める源氏物語                        | 岡本梨奈 著           | 幻冬舎           |
| ナースの卯月に視えるもの                      | 秋谷りんこ 著          | 文藝春秋          |

|                      |                 |          |
|----------------------|-----------------|----------|
| 夜が明るいのは月が満ちるせい       | 藍夕 著            | KADOKAWA |
| 明智恭介の奔走              | 今村昌弘 著          | 東京創元社    |
| 記憶アパートの坂下さん          | いぬじゅん 著         | PHP 研究所  |
| アマテラスの暗号 上・下         | 伊勢谷武 著          | 宝島社      |
| 十一人の賊軍               | 冲方丁 著           | 講談社      |
| めでたし、めでたし            | 大森兄弟 著          | 中央公論新社   |
| サマーゴースト              | 乙一 著            | 集英社      |
| くらのかみ                | 小野不由美 著         | 講談社      |
| プラチナハーケン 1980        | 海堂尊 著           | 講談社      |
| あなたを待ついつもの部屋         | 角田光代 著          | 文藝春秋     |
| 真夜中を切り裂け!            | 風祭千 著           | 文芸社      |
| 涅槃 上・下               | 垣根涼介 著]         | KADOKAWA |
| クロゼットファイル            | 川瀬七緒 著          | 講談社      |
| 復讐の泥沼                | くわがきあゆ          | 宝島社      |
| 訳あってあやかし風水師の助手になりました | 櫻井千姫 著          | 集英社      |
| 神々が支配する世界で 上・下       | 佐島勤 著           | KADOKAWA |
| 暗殺                   | 柴田哲孝 著          | 幻冬舎      |
| 香さんは勝ちたくない           | 杉元晶子 著          | 集英社      |
| おひれさま                | 高山ちあき 著         | 集英社      |
| ひきなみ                 | 千早茜 著           | KADOKAWA |
| いつか月夜                | 寺地はるな 著         | 角川春樹事務所  |
| 波のかたみ 改版             | 永井路子 著          | 中央公論新社   |
| サマーレスキュー             | 二宮敦人 著          | 文藝春秋     |
| 夜と跳ぶ                 | 額賀滯 著           | PHP 研究所  |
| 六月のぶりぶりぎっちゃん         | 万城目学 著          | 文藝春秋     |
| 蛇影の館                 | 松城明 著           | 光文社      |
| わたしの知る花              | 町田そのこ 著         | 中央公論新社   |
| ノイズ・キャンセル            | 持田 真介           | KADOKAWA |
| 籠の中のふたり              | 薬丸岳 著           | 双葉社      |
| 難問の多い料理店             | 結城真一郎 著         | 集英社      |
| 下町サイキック              | 吉本ばなな 著         | 河出書房新社   |
| 眠れぬ夜のご褒美             | 裸野凧 ほか          | ポプラ社     |
| ミステリなスイーツ            | 坂木司             | 双葉社      |
| 消費される階級              | 酒井順子 著          | 集英社      |
| 世界の適切な保存             | 永井玲衣 著          | 講談社      |
| 文化の脱走兵               | 奈倉有里 著          | 講談社      |
| しんがりで寝ています           | 三浦しをん 著         | 集英社      |
| デシベル・ジョーンズの銀河オペラ     | キャサリン・M.ヴァレンテ 著 | 早川書房     |
| メーデー                 | ユーリ・ツェー 著       | 河出書房新社   |
| 未来のソフィーたちへ           | ヨースタイン・ゴルデル 著   | NHK 出版   |